KLIEK BULLETIN

Februarie 2025 Uitgawe 02

FOTO DEUR: MARENÉ MEYER

Gallery

Junior maandwenner 3

Senior maandwenner 4

Kategoriewenners 5

Meriete toekenning 12

Index

Redaksie gesels 13

Club Info 13

Set subjects 14

Maandpunte 15

Salonne 16

BFK Lid presteer 17

Welkom terug 17

Verjaarsdae 17

PSSA 18

Bestuur 18

Find us on Facebook

(1) Bosveld Fotografieklub | Facebook

Om aan te sluit by Bosveld Fotografieklub (aanlyn vergaderings) kontak gerus een van die bestuurslede (bl 18).

bfotografieklub@gmail.com

Beoordelaar:

Francois Roux, Hon MPSSA, MPSSA, EPSSA (Mille), AV-LPSSA, EFIAP.

Francois was twee termyne president van PSSA.

Junior Maandwenner

Voorbladfoto: *Draakvlieg*

Kategoriewenner: Macro or Close-up - colour

Outeur: Marené Meyer

Punt: 13/15

Ster Gradering: 2 Ster

Kamera: Nikon D3200

F-stop: F8 ISO: 6400

Sluiterspoed:1/3200 sek

Beoordelaar terugvoer:

Uitstekende skoot van die naaldekoker. Die lig is baie goed op hom en so ook die fokus op die kop en lyf waar dit saak maak. Die refleksie onder ondersteun ook die foto. Dit blyk daar is bietjie noise in die agtergrond, maar ek het nie ‘n probleem daarmee nie. Dalk sal ‘n baie dun raampie die foto mooi afrond.

Senior Maandwenner

Swartreier 2

Kategoriewenner: Nature (birds only) - Colour

Outeur: Ziets Zietsman

Punt: 14/15

Ster Gradering: 4 Ster

Kamera: Canon EOS R3

F-stop: F6.3 ISO: 1000

Sluiterspoed:1/4000 sek

Beoordelaar terugvoer:

Baie goeie aksie en die foto se beligting en fokus is ook baie goed. Mooi uit fokus agtergrond.

Kategoriewenner: Nature (no birds) - Colour

Dat die stof so staan

Outeur: Ziets Zietsman

Punt: 13/15

Ster Gradering: 4 Ster

Kamera: Canon EOS R3

F-stop: F10 ISO: 800

Sluiterspoed: 1/4000 sek

Beoordelaar terugvoer:

Baie mooi tru beligting wat sterk impak gee. Ook goeie aksie met die bobbejaan steeds skerp. Crop dalk ‘n klein bietjie bo af.

Kategoriewenner: Scapes - Colour

Morning Beauty

Outeur: Olga Collet-Serret

Punt: 13/15

Ster Gradering: Meester Silwer

Kamera: Olympus E-M5MarkII

F-stop: F11 ISO: 100

Sluiterspoed:1/20 sek

Beoordelaar terugvoer:

Treffende foto met pragtige kleure en die gebruik van die stadige sluiterspoed om die water sag te maak. Die komposisie is ook sterk met die rotse links agter wat balans verleen met die rotse regs voor. Kyk of jy ‘n klein bietjie ekstra detail in die rots regs voor se donker area kan inbring.

Kategoriewenner: Pictorial Open - Colour

Golden Juice of Nature

Outeur: Ancia du Plessis

Punt: 12/15

Ster Gradering: Meester Brons

Kamera: Canon EOS 7D Mark II

F-stop: F22 ISO: 100

Sluiterspoed: 1 sek

Beoordelaar terugvoer:

Mooi eenvoud in die foto. Die sagte weerkaatsing sowel as die lekkerte wat afgedrup het ondersteun die hoof voorwerp goed. Die ligkant van die appel is teen die regterkant van die foto. My mening is dat die donkerkant eerder nader aan die kant behoort te wees eerder as die ligkant.

Kategoriewenner: Pictorial Open - Mono

Heron 16

Outeur: Hennie Louw

Punt: 12/15

Ster Gradering: Meester Goud

Kamera: Canon EOS-1D X Mark II

F-stop: F6.3 ISO: 400

Sluiterspoed: 1/2500 sek

Beligting: -1

Beoordelaar terugvoer:

Pragtige studie van die reier. Die mono verwerking is goed gedoen met al die beskikbare skakerings van grys wat deurkom. Die agter-grond maak dit ook treffend.

Kategoriewenner: Photojournalism and Sport

Missed and out

Outeur: Hennie Louw

Punt: 12/15

Ster Gradering: Meester Goud

Kamera: Canon EOS-1D X Mark II

F-stop: F4.5 ISO: 320

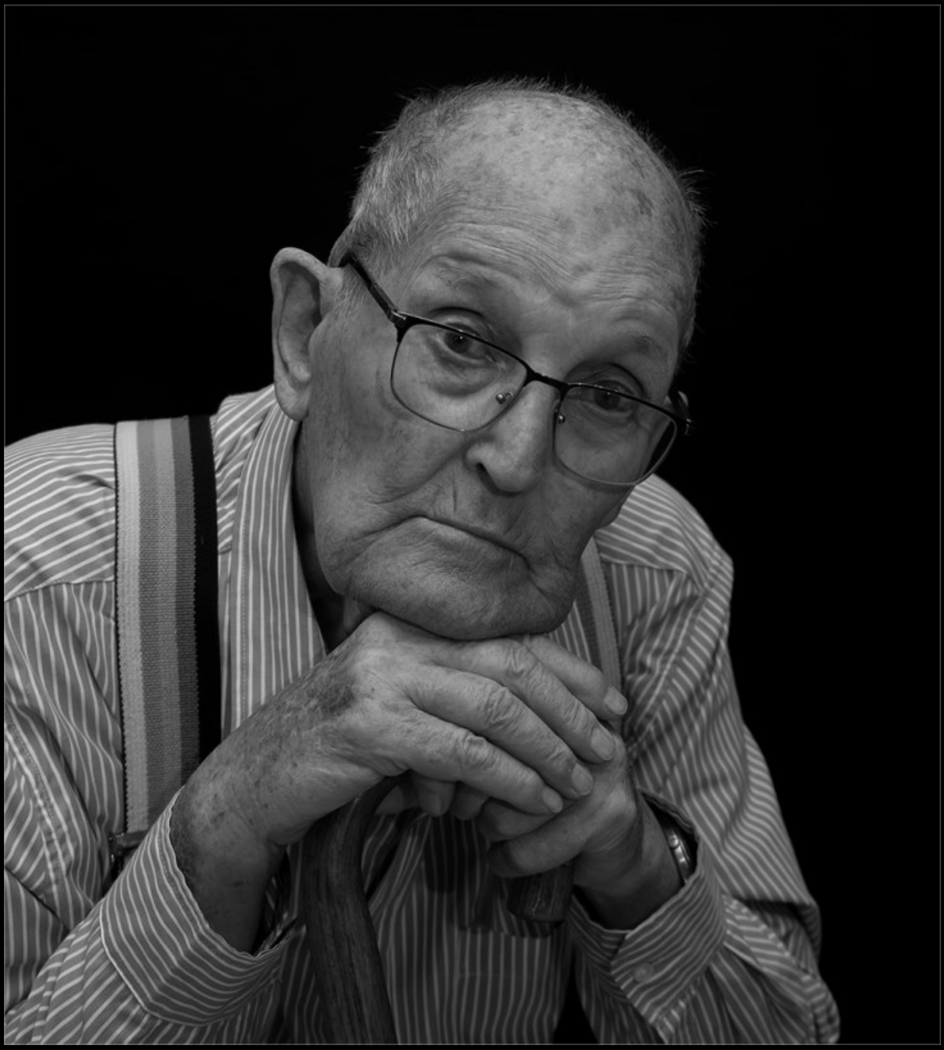
Sluiterspoed: 1/1250 sek

Beoordelaar terugvoer:

Die oomblik puik afgeneem. Die sluiterspoed was goed gekies om die kolwer steeds skerp te kry sowel as die paaltjies. Goeie keuse ook van diepte van veld om die agtergrond wat vele steuringe het, mooi uit fokus te kry. Die sagte lig toestande was tot jou voordeel.

Kategoriewenner: Human Portraits

Liefste Oom Henk



Outeur: Olga Collet-Serret

Punt: 12/15

Ster Gradering: Meester Silwer

Kamera: Olympus E-M1

F-stop: F3.2 ISO: 200

Sluiterspoed:1/125 sek

Beoordelaar terugvoer:

Die dromerige uitdrukking op die model se gesig lewer 'n treffende foto. Pragtige skerpte en die donker agtergrond werk hier vir my mooi. Die hande is ook mooi natuurlik. Kyk net na die lig op die regterskouer en bo op sy kop. Bring die intensiteit effe af.

Kategoriewenner: Set Subject - Vertical Lines

Candle Trio

Outeur: Ancia du Plessis

Punt: 13/15

Ster Gradering: Meester Brons

Kamera: Canon EOS 7D Mark II

F-stop: F11 ISO: 100

Sluiterspoed:1/2 sek

Beoordelaar terugvoer:

Die beligting in die foto is baie goed hanteer. Al die teksture vertoon goed en die vlamme is nie te helder nie. Die komposisie is ook sterk met net genoeg spasie aan die linkerkant. Die donker agtergrond steun ook die foto.

Meriete Toekenning: Nature (birds only) - Colour

Makeup Hoender

Outeur: Olga Collet-Serret

Punt: 13/15

Ster Gradering: Meester Silwer

Kamera: Olympus E-M1

F-stop: F5.6 ISO: 1000

Sluiterspoed:1/80 sek

Beligting -0.7EV

Beoordelaar terugvoer:

Baie goeie lig en beligting op die tarentaal. Puik skerpte wat elke detail en tekstuur beklemtoon. Die sagte pastel agtergrond laat die tarentaal mooi uitstaan. Kyk of die impak nie nog hoër is as jy die foto effens donkerder maak nie. Miskien die midtones effe afbring.

Redaksie gesels...

Ek het onlangs na ‘n country liedjie geluister, en soos alle country musiek is daar soveel waarheid in die lirieke. Hierdie liedjie “Light” word deur die Suid Afrikaanse country groep “West” gesing. ‘n Deel van die woorde is – “life’s about chances, and what you choose”. Dit is so waar dat enige mens se lewe uit geleenthede bestaan. Vir ons as fotograwe skep dit die volgende vrae: Wat wil ek afneem? Hoe wil ek hierdie foto verwerk en aanbied? Daarna kom die heel grootste keuse, wat wil ek inskryf? En baie meer as een keer sit ek vir dae aaneen en wonder oor hierdie vrae. Ten spyte daarvan dat elke foto deel van ‘n mens se innerlike is, moet ‘n mens tog ‘n mate van sekerheid hê dat die foto voldoende sal wees om goeie kompetisie kwaliteit te wees. En hier het ek weereens gesien my siening van my foto’s wat vir my voldoende lyk is net soms nie genoeg nie. Maar die groot strewe bly steeds om nie moed op te gee nie. My grootste les, waarop ek moet konsentreer, is om my sluiterspoed beter aan te wend. Kom ons maak die keuse om ons beste te gee, sonder om moed op te gee!

Groete

Club Info

<u>BFK Doelstelling</u>: Om ‘n liefde vir fotografie en die natuur te bevorder.
<u>BFK Purpose</u>: To promote a passion for photography and nature.

<u>Klub Vergaderings</u>:
Maandeliks Aanlyn elke 3de Dinsdag van die maand (Nov uitgesluit).

<u>Photovault Sluit</u>:
28 Februarie 2025 om 23:59.

<u>Volgende Vergadering</u>:
11 Maart 2025.

<u>Beoordelaar Maart 2025</u>:
Johan Drotsky, APSSA, EPSSA. Streeks Direkteur Mpumalanga.

Februarie 2025

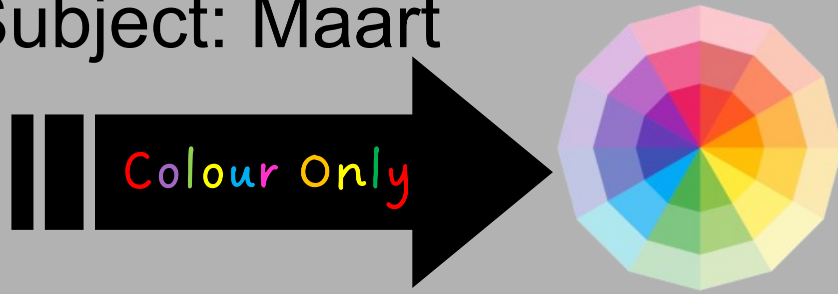
Totale Inskrywings: 84
Lede deelgeneem: 18
Inskrywings per kategorie:

Nature (no birds)	**15**
Nature (birds only)	**18**
Scapes	**8**
Open Colour	**14**
Open Monochrome	**3**
Macro or Closeup	**6**
PJ & Sport, Street Photography	**4**
Human Portraits	**4**
Set Subject: People in Action	**12**

Set Subject: Maart

Silhouettes

Manipulasie toegelaat



A solid dark image of a subject against a brighter background.

Sy eie wêreld - Dr Mich Veldman

Voorbeeld

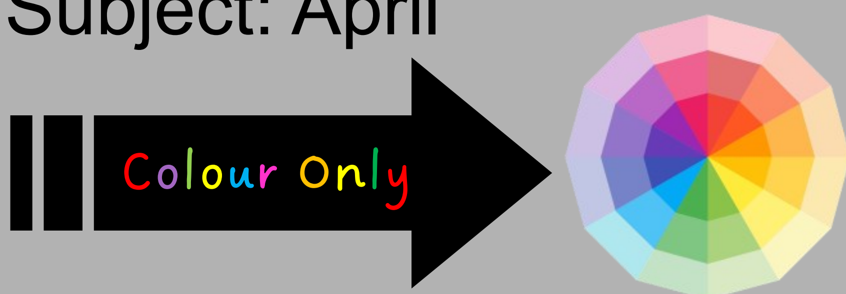
Foto's deur BFK lede

Silhouettes at sunset - Hennie Louw

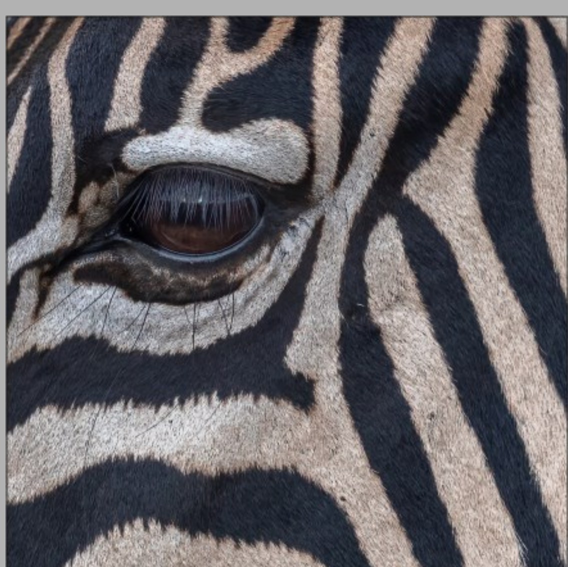
Set Subject: April

Oog/Eye

LW: Geen Manipulasie toegelaat



'n Naby opname van 'n dier se oog/A close-up study of a animals eye.



Lines and curves - Hennie Louw

Voorbeeld

Foto's deur BFK lede

Ek watch jou - Dorette Nel

Maandpunte Februarie

	STER	GOUD	MERIETE	GOUD PLUS MERIETE	PUNTE	SALON AAN-VAAR-DINGS	KATEGORIE WEN
BEVORDERING VAN 1 STER NA 2 STER				**16**	**60**		
BEVORDERING VAN 2 STER NA 3 STER				**24**	**110**	**2**	
Marené Meyer **	2	15	2	17	60	4	3
Laurene Ferreira **	2	25	2	27	89	6	1
Anneke Rautenbach	2	15	0	15	45	0	0
BEVORDERING VAN 3 STER NA 4 STER				**42**	**130**	**10**	
Willie Swanepoel	3	**18**	0	18	68	9	0
BEVORDERING VAN 4 STER NA 5 STER				**48**	**150**	**20**	
Antoinette Hyman **	4	39	0	39	211	15	0
Johan Hyman	4	29	0	29	143	11	1
Lelanie van der Walt	4	21	6	27	126	10	2
Cobus Potgieter **	4	46	6	52	233	17	5
Ziets Zietsman **	4	37	31	68	267	4	22
Flick Lötter **	4	9	1	10	137	23	0
JR. Coetzer	4	3	0	3	57	16	0
Joanne Barnard	4	3	0	3	13	11	0
BEVORDERING VAN 5 STER NA MEESTER BRONS				**50**	**160**	**80**	
Retha Stegmann **	5	143	33	176	1013	56	39
Dorette Nel	5	4	2	6	26	48	1
BEVORDERING VAN MEESTER BRONS NA MEESTER SILWER				**50**	**200**	**140**	
Frits Stegmann **	MB	39	6	45	261	84	8
Ancia du Plessis	MB	16	8	24	120	95	8
BEVORDERING VAN MEESTER SILWER NA MEESTER GOUD				**50**	**200**	**200**	
Olga Collet-Serret **	MS	27	18	45	217	268	9
Lizelle Koch **	MS	17	13	30	138	253	7
Pieter Nel	MS	3	0	3	13	142	0
BEVORDERING VAN MEESTER GOUD NA MEESTER PLATINUM				**50**	**200**	**260**	
Mich Veldman **	MG	101	31	132	806	230	16
Hennie Louw **	MG	26	24	50	221	785	15
Lourens Durand **	MG	23	18	41	194	618	11

** = Minimum gekry vir bevordering

Baie Geluk aan Hennie Louw wat bevorder word van Meester Goud na Meester Platinum. Wel Gedaan!

SALON AANVAARDINGS

FEBRUARIE

Nasionale Salonne

4th Bethal Digital Salon

Naam	Aanvaarding	Meriete
Olga Collet-Serrt	1	
JR Coetzer	2	
Lourens Durand	2	
Hennie Louw	7	
Ziets Zietsman	4	1
Lizelle Koch	5	1
	21	**2**

Baie Geluk!

Opkomende Salonne: Onthou dat salonaanvaardings bevorderings makliker maak, omdat lede in hoër stergraderings salonne benodig vir bevordering. Deelname is nie beperk slegs tot PSSA lede nie. Enige fotograaf mag deelneem. Gebruik die onderstaande skakel om na PSSA se salon kalender te kyk.

Calendar & Results for year ending June 2025 – Photographic Society of South Africa (pssa.co.za)

Closing Date	Salon Host
2025-02-22	**Amber Camera Club 3rd Digital Salon**
2025-03-08	**9th PSSA National Salon 2025**
2025-03-15	**8th Bosveld Fotografieklub Salon**
2025-03-22	**1st Hillcrest Camera Club Digital Salon**
2025-04-05	**7th Paarl National Salon of Photography**
2025-04-19	**9th MFFC PDI Salon 2025**

BFK Lid Presteer

Ons wens vir Lourens Durand baie geluk met hierdie groot prestasies. Hy het sy DPSSA(Cls) asook sy EPSSA ontvang. Om te kwalifiseer vir die DPSSA(Cls) is ‘n totaal van 250 aanvaardings nodig.

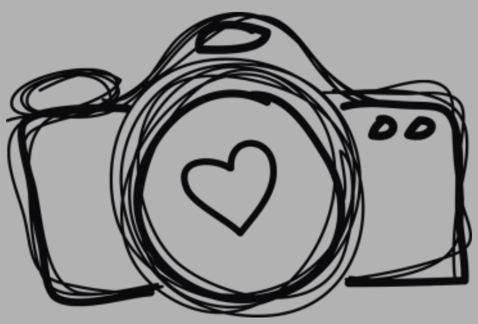
Om vir EPSSA te kwalifiseer is ‘n totaal van 500 aanvaardings nodig. Lourens het sy EPSSA ontvang in “Open” asook Natuur afdelings. Elke Salon aanvaarding is ‘n groot prestasie. Voorwaar harde werk om 500 aanvaardings te kry.

Nogmaals baie geluk Lourens.

Welkom terug!

Harlike welkom terug aan Dorette Nel wat sedert Januarie 2025 weer terug is by ons foto vriende. Dorette, ons sien uit na jou foto-bydraes wat ons telkens bewys dat jy ‘n uitstekende fotograaf met ‘n besondere talent is.

Joanne Barnard het ‘n studiejaar agter die rug en het ook weer by ons BFK vriende kom aansluit. Ons is dankbaar dat jou studies so te sê op ’n einde is. Ons sien uit na jou foto’s, wat keer op keer bewys dat jy ’n passievolle fotograaf is met baie potensiaal.



Verjaarsdae

Ziets Zietsman - 9 Maart

Ancia du Plessis - 13 Maart

Mag jou jaar vol perfekte oomblikke wees, met goeie komposisie, regte beligting en skerp fokus!

Van al die BFK Vriende

BFK is geaffilieer by PSSA

Vir meer inligting volg die skakel:

Photographic Society of South Africa

Om PSSA se webwerf te besoek is voorwaar 'n belewenis. Enige individu kan gaan kyk daarna.

Bosveld Fotografieklub Bestuur 2025

Vir enige navrae kontak ons Bestuur by ondergenoemde besonderhede

Ancia du Plessis
Chairperson, Technical and Editor
082-927-2016
anciad13@gmail.com

Antoinette Hyman
Sekretaresse/Secretary
071-677-1264
antoinette.hyman56@gmail.com

Flick Lötter
Treasurer and Judges Liaison
084-588-5065
pnflotter@vodamail.co.za

Hennie Louw
Addisionele Lid/Advisor
083-282-6062
henniel@nst.dorea.co.za