

KLIEK



**Bosveld
Fotografieklub**



**Nuusbrief / Newsletter
September 2023**

IN THIS ISSUE

IN HIERDIE UITGAWE

Chairman's chat and cover page image information Voorsitter gesels en en voorbladbeeld inligting	1
Management Team 2023 / Bestuurspan 2023 Bosveld Fotografieklub : General information / Algemene inligting	2 - 3
Welkom boodskap aan nuwe Bosveld Fotografieklublid : Willie Swanepoel	4 - 6
Set subjects 2023 / Vasgestelde onderwerpe 2023	7
BFK planned photographic excursions and training	8
BFK Winning Images, merits and judges' written commentary September 2023	9 - 20
Set Subject for October 2023 : "Old / New Books", monochrome, no manipulation	7, 21 - 22
BFK members' monthly statistics for September 2023	23
BFK Accolades September 2023 - PSSA National salons and International salons and competitions - Acceptances and merit awards - PSSA Impala Trophy Results 23/24	24 - 29
PSSA Upcoming PSSA salons for the period October 2023 to June 2024	30
Know your fellow club members and photographers Leer ken jou mede-klublede en fotograwe : Anneke Rautenbach	31 - 33
BFK planned excursions : Rietvlei Nature Reserve, 16 September 2023	34 - 36
Bosveld Fotografieklub maandkalender : Oktober & November	37



Deel asseblief BFK se "Facebook"-blad asook ons maandelikse klubtydskrif "Kliek" met vriende, kollegas en ander fotograwe.

Please share BFK Facebook page and our monthly club magazine "Kliek with friends, colleagues and other photographers.

Closed group for paid up members ONLY.

CHAIRMAN'S CHAT VOORSITTER GESELS

Meersterskap!

Ons almal het 'n behoefte om 'n meester te wees op een of ander gebied. Fotograwe het die mees unieke geleentheid om daardie meersterskap te kan verower. Daar is baie oopsies vir diegene wat fotografie as stokperdjie beoefen. Elke fotograaf is 'n meester in eie reg, nieteenstaande die feit dat ons soms voorkeure vir seker genres het wat meer uitdagend is as ander en ons soms aan bande lê. Ons moet egter alle uitdagings vierkantig in die oë kyk en aanhou totdat ons dit bemeester het. Doen dit met oorgawe, op jou unieke manier en deel jou talente met die wêreld. Deur jou naam agter daardie foto, genre of kunswerk te skryf is bewys van jou sukses en ook jou menswees. Hou moed en bly jou unieke self. Motiveer diegene rondom jou deur bewustelik daarna te strewe om jou doelwitte te bereik en sodoende ander te bly inspireer. Bewys aan jouself ... JY KAN!

Groete,

Ancia du Plessis,

VOORBLADBEELD : SEPTEMBER 2023

**Senior Maandwenner : Marita Beneke, Kategorie : Open (colour),
Titel : "Spring has Sprung"**

Hier in Kokanje woon Dries de Jager. Sy stokperd (kannie hier praat van 'n stokperdjie nie!) is om baie ou motors wat al eintlik op die skrootwerf hoort, van voor af op te bou na hul vorige volle glorie. Dries het een of twee spaar motorafdakke wat gepak is met kratte vol onderdele van enige denkbare motor of iets wat op wiele was. En hy weet presies wat is waar as hy dit nodig het. So was dit my voorreg om daar te gaan rondkrap tussen al die geroeste stukke plate, vere, wieldoppe, onderdele ensovoorts, sonder dat ek 'n idee het wat elkeen is of waarvoor dit gebruik word. Ek soek wat vir my interessant lyk om te gebruik vir foto's. Die voorwaarde was dit moet net terugkom! Die onderdele wat ek in my foto gebruik het, kom van 'n 1958-Land Rover se vooras waarop die laers (bearings) gepas word.



Die foto'tjie hierby is ook 'n 1958-Land Rover series 2 wat hy reeds gerestoureer het.

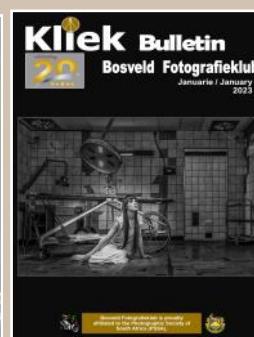
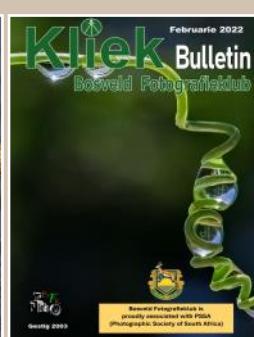
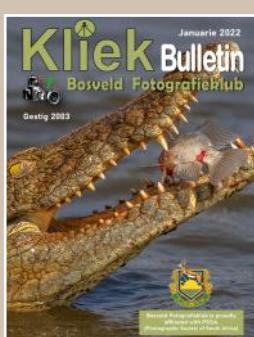
Die piepklein blommetjies (kwart van 'n Sewejaartjie) staan in direkte kontras met die harde staal onderdele. My leuse is altyd "bekyk alles om jou vir 'n moontlike interessante foto".

So is daar altyd geleenthede en uitdagings wanneer jou idees en fotoreserwes uitgeput raak.

Groete,

Marita Beneke

PREVIOUS EDITIONS OF KLIEK



BFK Management Team 2023



Ancia du Plessis
Chairperson & Technical
082-927-2016
anciad13@gmail.com



Lizelle Koch
Editor
082-772-2006
lizellekoch@gmail.com



Flick Lötter
Treasurer
084-588-5065



Lelanie van der Walt
Secretary
074-757-8237

Please let us know what you want to see in your Kliek magazine. More tutorials? More images? More articles? More about our members? Send your news to the editor.

Thank you to our proof reader : Marita Beneke.

Lizelle Koch,
Editor
lizellekoch@gmail.com, 0827722006
BFK email address : bfotografiekclub@gmail.com



Bosveld Fotografiekclub is proudly affiliated with the Photographic Society of South Africa
<https://www.pssa.co.za>

BESTUURSNUUS EN BOSVELD FOTOGRAFIEKLUB INLIGTING

BFK se 9de ledebyeenkoms het Dinsdagaand, **19 September**, plaasgevind. Die beoordelaar was **Francois Venter, APSSA (Vers), DPSSA, AFIAP, NPC (National Photographic Club)**. Francois se skriftelike kommentaar is tydens die aanlyngeleentheid mondelings aan BFK-lede deurgegee. 'n Groot dankie aan Ancia du Plessis wat die aanbieding en tegniese aspekte van die vergadering so puik hanteer het. BFK se volgende vergadering is geskедuleer vir **Dinsdagaand, 17 Oktober 2023**. Dit sal 'n aanlynvergadering wees. Die sluitingsdatum vir hierdie kompetisie is **Vrydagaand, 6 Oktober 2023**, om 23:59. Die beoordelaar is **Anton la Grange APSSA (Vers), AFIAP, Mosselbaai Kameraklub**. Die reëls vir die kategorieë kan nagevors word: www.photovaultonline.com. Kyk ook gerus na voorbeeld van die vasgestelde tema, op **bladyse 7, 21 en 22** van hierdie uitgawe: "**Old / new books**" / "**Ou / nuwe boeke**", monochroom, geen manipulasie word toegelaat nie.

BFK VENUE AND SCHEDULED CLUB MEETING DATES FOR 2023

We meet on the **third (3rd)** Tuesday evening of every month from January to November at Koro Creek Golf Estate, Club House, upper-hall, Modimolle, at 18:30. Physical address : 147 Kerk Street, Modimolle, 0510. Coördinates: Latitude: $24^{\circ}41'50.5''$ S Longitude $28^{\circ}23'8.9''$ E. or 24.6974° or 28.3858° , Open Location Code:5G7C893P+38. Currently our monthly meetings are Zoom meetings until further notice.

An appointed external judge opens the meeting with a short presentation. After a short break the meeting proceeds with the projection of photos on a big screen; images in various categories such as Nature (colour), Birds (colour), Scapes (colour); Open (colour); Open (Monochrome), Human Portraits, Street Photography, Photojournalism & Sport and Close-up or Macro Photography. The judge comments on and awards points for each image which also includes entries for the set subjects differing every month. This is an excellent learning experience for each photographer.

The following BFK member meeting dates are scheduled for 2023:

17 October and 14 November. The year-end function and annual prize-giving event is scheduled for Saturday evening, 2 December 2023.

Bosveld Fotografiekclub (BFK) is **20 years old** and was established in 2003. Our aim is to promote the art of photography. Any photographer or visitor is welcome to attend a meeting to observe how the club operates. Our intention is to host more workshops and outings during 2023 thus encouraging members to develop skills, discover new shooting locations and learn from senior club members.

Roelof Groesbeek was appointed as additional management member to assist with social excursions and photographic training. Thank you for assisting the BFK Management Team in this regard.

If you are interested in joining the club or have any questions, please contact BFK Management Team. Contact details on page 2.



WELKOM



Bosveld Fotografieklub se bestuur asook lede verwelkom

WILLIE SWANEPOEL

**Ons vertrou dat jy alle aspekte van ons
Fotografieklub hier in die Bosveld sal geniet!**



Willie Swanepoel en sy vrou Elize van Kokanje Aftree-oord.

Willie Swanepoel skryf:

Baie dankie daarvoor!

“Goeiedag klublede,

Ek is Willie Swanepoel en is een van die jonger lede van Bosveld Fotografiekub. Elize en ek woon die afgelope vier jaar in die bosveld in Kokanje Aftree-oord, nadat ons besluit het om die stad te verlaat en skoene in Nylstroom uit te skop.

Ek is in die destydse Wes-Transvaal gebore en het my skoolloopbaan in Klerksdorp voltooi. Vir 'n aantal jare was ek werksaam by die Potchefstroomse Universiteit en is later na die Komitee vir Universiteitshoofde in Pretoria verplaas. Met baie dinge wat oor die afgelope tyd plaasgevind het, het die instansies se name ook nie behoue gebly nie. Ons het ons in Centurion gevestig en was vir baie jare daar woonagtig.

Die eerste kamera wat ek besit het, was 'n geskenk van Elize en vir etlike jare deel sy my belangstelling in fotografie. Sy self neem nie foto's nie, maar haar raad en oog vir 'n mooi toneel kon my al baie help. Aanvanklik was ek lid van die Potchefstroomse Kameraklub en daar het ek die meeste van fotografie as stokperdjie geleer. Inskrywings by die Klub was aangebied deur middel van skyfies wat tussen glas of in plastiese raampie gemonteer was. 'n Projektor, ligkas, knyptangetjie, wit handskoene en vatlapies was deel van noodsaaklike toerusting wat 'n fotograaf moes gehad het. Agfa, Fuji en Kodak was die bekendste handelsname en die mees bekostigbare produk, het 'n rol in jou keuse gespeel.

Met ons aankoms in Centurion aan die einde van 1984 kon ek sakgeld verdien deur troues, matriekafskeid, sportspanne en groepfoto's te neem. Dit was die tyd van films, ontwikkeling, afdrukke maak en eindeloze moeite om die eindproduk daar stel. Met die druk van die kamera se knoppie het die uitgawes begin en kans om foute te maak moes uitgeskakel word. Komposisie, beligting, impak en fokus moes eers aandag kry voordat 'n foto geneem is.

'n Film het uit 36 beligtings bestaan en as jy jou laai geken het, kon jy dalk so twee tot drie foto's ekstra uit 'n film haal. Geen manipulasie op film kon geskied nie en met die neem van foto's van sportspanne en groepe, moes 'n tegniek ontwikkel word om te verseker dat almal op die foto se oë oop bly en niemand mag praat nie. Toe oë en skewe monde verkoop nie fotos nie. Sjoe!

Die jongste tegnologie het gehelp om fotografie vir my in 'n meer genotvolle en verstaanbare stokperdjie te maak. Dit bly vir my 'n wonderlike ervaring om elke dag iets nuuts omtrent fotografie te leer. Fotograwe is oor die algemeen vriendelike mense en goeie hulp en leiding kom wanneer jy bereid is om te vra wanneer jy hulp nodig het.

Fotografie hou 'n mens nederig omdat ek geleer het dat iemand beskik oor meer kennis van die onderwerp en dat daar beter foto's bestaan as die een wat ek geneem het. Foto's bied geleenthede waar gedagtes met ander gedeel kan word en dan die belangrike, waar 'n "weer onthou" vir onsself ervaar word.

Ek was voorheen betrokke by Centurion Kameraklub, Kokanje Fotografieklub en nou 'n nuweling van Bosveld Fotografieklub.

Dankie vir die geleentheid 'n bietjie van my "weer onthou" met julle te kon deel.

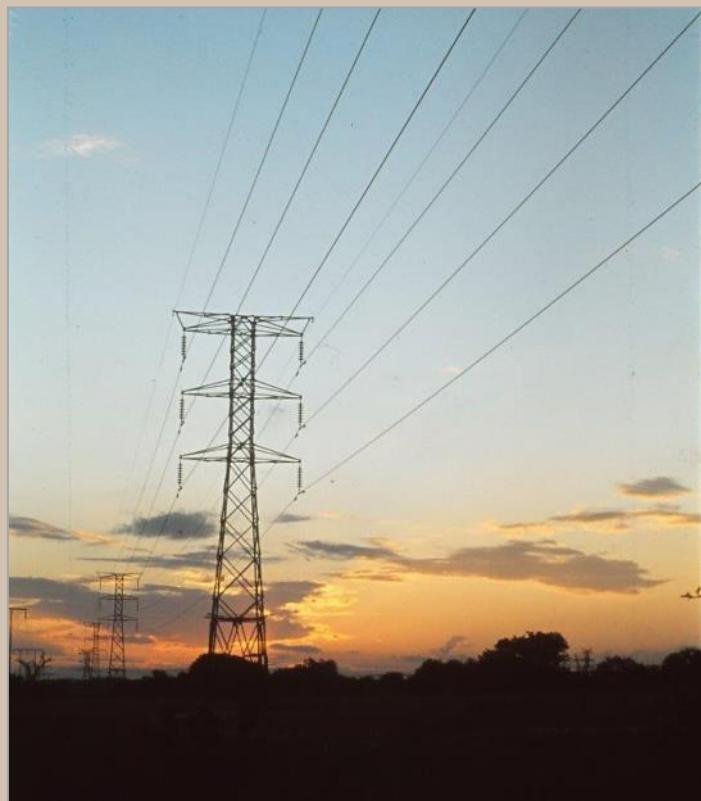
Willie Swanepoel"



Outeur : Willie Swanepoel

Titel : "Wiel no 35"

Bosveld Fotografieklub



Outeur : Willie Swanepoel

Titel : "Tussen Maste"

Bosveld Fotografieklub



Outeur : Willie Swanepoel

Titel : "Kerslig"

Bosveld Fotografieklub

BOSVELD FOTOGRAFIEKLUB

SET SUBJECTS FOR 2023

MONTH TITLE	DESCRIPTION	Colour Mono chrome	Manipulation allowed YES OR NO
OCTOBER Books/Boeke	Old / New Books	Mono	NO
NOVEMBER Macro/Close-up in the Kitchen	Kitchen elements without humans or animals in the photo.	Mono	YES
JANUARY 2024 Backlit but not a silhouette	Backlit photography might seem simple, but is in fact quite difficult - the challenge being positioning the main light source behind the primary subject.	Colour	YES



Set Subject / Vasgestelde maandtema : Oktober 2023

Titel : “Mystery in Time”
Outeur : Ancia du Plessis
Bosveld Fotografieklub

BOSVELD FOTOGRAFIEKLUB

Proud member of the PSSA (Photography Society of South Africa)



DATE

PLANNED PHOTOGRAPHIC EXCURSIONS AND TRAINING 2023

8 February	Day visit : Nylsvley Ramsar Site: Practice Bird Photography and Close-up Photography Meet at gate at 6:00. Will inform members if game park is open / closed; sometimes closed due to rainy conditions. Cost : Entrance fee : Adults R50; children and pensioners: R30. Postponed due to weather. New date to be advised later.
11 February	Zoom training session: 18:30 (On-line training by Roelof Groesbeek) "Know your camera" Session with camera on your lap / must be able to change settings in the dark!
4 March	Day visit: Koro Creek, Modimolle Excursion and training : Macro photography training : Course aspects: camera set-up, flash, photo stacking and photo processing. Koro Creek Upper Hall, 9:00 to 14:00, Modimolle. Theory and practical training. Cost : Free
15 April	Day visit: Swartkops or Kyalami race course. Historical car racing. Action Photography Estimate cost: R110 per person.
6 May	Day visit: Action Photography military aircraft Swartkops Air Show at the SA Air Force (SAAF) museum air show will be back this year after a three-year hiatus. "Taking Off to New Frontiers". Cost : Computicket, R100 per person.
6 May	Day Visit - Alternative to Swartkops : Mabalingwe Lion Man - fietsry - 'n Uitdagende bergfietsroete op Mabalingwe oor berge en dale. Kyk op internet.
6 June	Zoom training session: 18:30 (On-line training by Roelof Groesbeek), Lightroom settings (Editing of photos) , Editing of photos : critical settings and processing, Cost : Free
10 June	Day visit: Thaba Moriri, near Bela-Bela (bookings essential), Walk : "On the Wild Side" Wildlife Photography (game drive open vehicle and bird hide), Cost : Free.
15 July	Day visit : Aloe Farm , close to Hartbeespoort, "Come close to colourful bird and flower photography" : Cost: Free.
22 Augustus	Zoom training session: 18:30 (On-line training by Roelof Groesbeek), Lightroom Composite photos, Cost : Free.
16 September	Day visit : Rietvlei Nature Reserve, Pretoria. Meet at gate at 6:30 am. Cost: Adults : R64; Pensioners: R40 (proof must be provided).
7 October	Planned Picnic & photography Day: Nylsvley Ramsar Site: Practice Bird Photography and Close-up Photography Meet at gate at 6:00. Will inform members if game park is open / closed; sometimes closed due to rainy conditions. Cost : Entrance fee : Adults R50; Children R30 and Pensioner: R30. Please contact Ancia du Plessis to finalize arrangements, 082-927-2016.
17 to 19 November	WEEKEND AWAY : Combretum , 15 km east of Modimolle, (booking essential). "Relax around the fire pit". Accommodation: Camping or chalets. As per e-mail of 27 September 2023, contact Flick Lötter for booking 084-588-5065.

PLEASE NOTE:

It is important to book in advance for all above training sessions and excursions.

Please contact Roelof Groesbeek for more information:

Mobile : 082-449-2544; email : roelof.groesbeek@gmail.com

Let asseblief daarop dat alhoewel die Bestuur van die Bosveld Fotografieklub deelname aan uitstappies en fotografiese ekskursies aanmoedig, word sulke deelname onderneem op eie risiko en aanvaar die klub geen verantwoordelikheid vir enige persoonlike beserings of skade van watter aard ookal wat daaruit mag voortspruit nie.

Senior Maandwenner

September 2023

KATEGORIEWENNER
Open (colour)



Outeur : Marita Beneke
Titel : "Spring has sprung"
Toekenning : Goud

Exif Fields
Camera : Canon PowerShot SX60 HS
ISO : 400
Aperture : f/5.6
Shutter Speed : 1/25
Focal Length : 9.7mm

Junior Maandwenner

September 2023

KATEGORIEWENNER
Nature (birds only)



**Outeur : Anneke Rautenbach
Titel : “Byevreters”
Meriete Toekenning : 13**

MERIETE TOEKENNING

Exif Fields
Camera : Canon EOS R10
ISO : 1250
Aperture : f5.6
Shutter Speed : 1/1000sec.
Focal Length : 235mm

Wenbeelde vir September 2023

KATEGORIEWENNER
Nature (no birds)



Outeur : Ziets Zietsman
Titel : "Hiëna"
Meriete Toekenning : 13



Exif Fields
Camera : Canon EOS 7D Mark II
ISO : 200
Aperture : f/5
Shutter speed : 1/2000s
Focal lenght : 500mm

Wenbeelde vir September 2023

KATEGORIEWENNER Scapes



Outeur : Frits Stegmann
Titel : "Alpine View"
Toekenning : Goud

Exif Fields
Camera : Nikon D7500
ISO : 400
Aperture : f/22
Shutter Speed : 1/250sec.
Focal length : 18mm

Wenbeelde vir September 2023

KATEGORIEWENNER
Open (monochrome)



Outeur : Hennie Louw
Titel : "Reier OP M"
Toekenning : Goud

Exif Fields
Camera : Canon EOS-1 X Mark II
ISO : 500
Aperture : f/5.6
Shutter Speed : 1/1250sec.
Focal Length : 700mm

Wenbeelde vir September 2023

KATEGORIEWENNER
Macro / Close-up



Outeur : Pieter Nel
Titel : "Mylothris agathina 2"
Toekening : Goud

Exif Fields
Camera : Canon EOS 80D
ISO : 640
Aperture : f/8
Shutter Speed : 1/1000
Focal Length : 100mm

Wenbeelde vir September

KATEGORIEWENNER
Street Photography, Photojournalism and Sport



Outeur : Anneke Rautenbach
Titel : "Veilige Landing"
Toekenning : Goud

Exif Fields
Camera : Canon EOS R-10
ISO : 200
Aperture : f/9
Shutter Speed : 1/640
Focal Length : 194mm

Wenbeelde vir September 2023

KATEGORIEWENNER Human Portraits



Outeur : Ancia du Plessis
Titel : "Steampunk Lady M"
Toekenning : Goud

Exif Fields
Camera : Canon EOS 7D Mark II
ISO : 250
Aperture : f/9
Shutter Speed : 1/125
Focus Length : 25mm

Wenbeelde vir September 2023

KATEGORIEWENNER

Set Subject : Abandoned Buildings
Monochrome, manipulation allowed



Outeur : Ancia du Plessis
Titel : "Wat eens was"
Meriete Toekenning : 13

MERIETE TOEKENNING

Exif Fields
Camera : Canon EOS-7D Mark II
ISO : 125
Aperture : f/22
Shutter Speed : 1/125
Focal Length : 42mm

BOSVELD FOTOGRAFIEKLUB CLUB COMPETITION
WRITTEN SCORING AND COMMENTARY
Winning Images : 19 September 2023



CATEGORY	NAME	TITLE	SCORE	Written commentary from judge : Francois Venter, APSSA (Vers), DPSSA, AFIAP, NPC (National Photographic Club).
Nature (no birds)	ZIETS ZIETSMAN	“Hiëna”	MERIETE 13	Vlymskerp en goeie ‘depth of field’. Die agtergrond is mooi uit fokus. Ongelooflike mooi lig.



Nature (birds only)	ANNEKE RAUTENBACH	“Byevreters”	MERIETE 13	Fantastiese aksie. Die lig deur die vlerke is ook mooi. ‘n Goeie komposisie.
------------------------	-------------------	--------------	---------------	--



SCAPES	FRITS STEGMANN	“Alpine View”	Goue Toekenning	Mooi kleur en goeie komposisie. Mooi storie word vertel van die omgewing.
--------	----------------	---------------	--------------------	--



BOSVELD FOTOGRAFIEKLUB CLUB COMPETITION
WRITTEN SCORING AND COMMENTARY
Winning Images : 19 September 2023



CATEGORY	NAME	TITLE	SCORE	Written commentary from judge : Francois Venter, APSSA (Vers), DPSSA, AFIAP, NPC (National Photographic Club).
OPEN (colour)	MARITA BENEKE	"Spring has sprung"	GOUD	Interessante opstelling. Die blomme en vere in die foto kontrasteer mekaar maar daar is 'n goeie storie.
				
OPEN monochrome	HENNIE LOUW	"REIER OP M"	GOUD	Mooi skerp en baie goeie mono verwerking. Donker agtergrond help ook om die aandag op die reier te sit.
				
MACRO CLOSE-UP	PIETER NEL	"MYLOTHRIS AGATHINA 2"	GOUD	Die skoenlapper is baie mooi. Hou net die lig op die takkie dop dat dit nie te helder word nie.
				

BOSVELD FOTOGRAFIEKLUB CLUB COMPETITION
WRITTEN SCORING AND COMMENTARY
Winning Images : 19 September 2023



CATEGORY	NAME	TITLE	SCORE	Written commentary from judge : Francois Venter, APSSA (Vers), DPSSA, AFIAP, NPC (National Photographic Club).
Street Photography Photojournalism and Sport	ANNEKE RAUTENBACH	“Veilige Landing”	GOUD	Mooi super skerp foto. Die oomblik as hy land/opstyg is mooi vasgevang.



Human Portraits ANCIA DU PLESSIS “Steampunk Lady M” GOUD Mooi komposisie en baie goeie mono verwerking.



Set Subject:
Abandoned
Buildings ANCIA DU PLESSIS “Wat eens was” Meriete
13 Die “mood” van die foto is daar en die ligstrale werk goed.





Bosveld Fotografieklub (BFK)

Set-subject for October 2023

"OLD / NEW BOOKS" "OU / NUWE BOEKE"

Monochrome, no manipulation allowed



Marita Beneke

'n Pragtige voorbeeld van monochroom fotografie (sepia-verwerking) wat Oktobermaand se maandtema, (ou/nuwe boeke), uitbeeld.

Titel : "Notes from the Past"

Outeur: Marita Beneke

Bosveld Fotografieklub



'n Pragtige voorbeeld van monochroom fotografie wat Oktober maandtema (Ou boeke/ Nuwe boeke), uitbeeld.
Titel : "Long Room"
Outeur: Frits Stegmann,
Bosveld Fotografiekub

FOR TIPS ON MONOCHROME BOOK PHOTOGRAPHY PLEASE STUDY THE FOLLOWING WEBSITES:

<https://www.iphotography.com/blog/photographing-books/>

<https://opticsmag.com/book-photography-ideas/>

<https://cameraharmony.com/how-to-photograph-books-and-make-them-look-interesting/>

<https://photofocus.com/photography/where-to-place-books-in-still-life-photography/>

'n Pragtige voorbeeld van monochroom fotografie: Oktober klubkompetitsie maandtema (Ou / nuwe boeke), uitbeeld.
Titel : "Rule by Commandments"
Outeur: Ancia du Plessis, Bosveld Fotografiekub





BOSVELD FOTOGRAFIEKLUB
SCORESHEET / PUNTELABEL
SEPTEMBER 2023

* minimum vir bevordering

	Star	Gold	Merit	GOLD & MERIT	TOTAL SCORE	SALON TOTAL	Category WINNER
BEVORDERING VAN 1 STER NA 2 STER				16	60		
Anneke Rautenbach	1	10	1	11	37	0	3
Aaron Mwale	1	4	0	4	13	0	1
Lienkie Rheeder	1	5	0	5	15	0	0
BEVORDERING VAN 2 STER NA 3 STER				24	110	2	
Willie Swanepoel	2	4	0	4	14	0	0
BEVORDERING VAN 3 STER NA 4 STER				42	130	10	
Flick Lötter *	3	42	0	42	326	16	1
JR Coetzer	3	28	0	28	104	2	0
BEVORDERING VAN 4 STER NA 5 STER				48	150	20	
Antoinette Hyman *	4	30	0	30	163	15	0
Johan Hyman	4	21	0	21	97	11	1
Isabel Groesbeek *	4	11	4	15	77	23	2
Francois Minnaar	4	19	0	19	107	13	1
Joanne Barnard	4	4	1	5	33	11	1
Lelanie van der Walt	4	5	1	6	35	10	2
Cobus Potgieter	4	12	0	12	51	17	1
Ziets Zietsman	4	3	1	4	16	0	1
BEVORDERING VAN 5 STER NA MEESTER BRONS				50	160	80	
Ancia du Plessis *	5	108	40	148	783	63	49
Retha Stegmann *	5	126	24	150	863	56	37
Roelof Groesbeek *	5	33	21	54	275	67	12
Marita Beneke	5	8	1	9	60	24	1
BEVORDERING VAN MEESTER BRONS NA MEESTER SILWER				50	200	140	
Frits Stegmann	MB	20	3	23	141	84	7
Dawie Maree	MB	11	4	15	71	91	3
Pieter Nel	MB	23	11	34	193	109	17
Lizelle Koch	MB	11	16	27	150	137	12
BEVORDERING VAN MEESTER SILWER NA MEESTER GOUD				50	200	200	
Hennie Louw *	MS	31	16	47	223	612	19
Lourens Durand *	MS	36	11	47	256	523	16
Olga Collet-Serret	MS	5	2	7	39	223	1
BEVORDERING VAN MEESTER GOUD NA MEESTER PLATINUM				50	200	260	0
Mich Veldman *	MG	86	24	110	659	225	16

Flick Lötter word bevorder van Junior Fotograaf na Senior Fotograaf

3-ster na 4-ster! BAIE GELUK!



BOSVELD FOTOGRAFIEKLUB
National and International Salon Awards and Competitions
September 2023



CONGRATULATIONS !

Sandton 9th National Digital Salon	Acceptance	Acceptance with merit	Total Salon Acceptances
Hennie Louw	5	2	7
Olga Collet-Serret	4	0	4
Lourens Durand	4	0	4
Lizelle Koch	3	0	3
Pieter Nel	2	0	2

2nd SANParks Honorary Rangers (Free State Region) Salon	Acceptance	Acceptance with merit	Total Salon Acceptances
Hennie Louw	6	1	7
Olga Collet-Serret	3	0	3
Pieter Nel	2	0	2
Ancia du Plessis	1	0	1

Witzenberg 3rd National Digital Salon	Acceptance	Acceptance with merit	Total Salon Acceptances
Hennie Louw	9	0	9
Ancia du Plessis	3	0	3
Olga Collet-Serret	2	0	2
Pieter Nel	2	0	2



INTERNATIONAL COMPETITION AWARD
Magical Moments 2023 Sri Lanka Competition
Author : Lourens Durand
Award : Certificate of Acceptance
Title : "European Bee Eater Perched"





BOSVELD FOTOGRAFIEKLUB
OUR MEMBERS' ACHIEVEMENTS
National Salon Acceptances



CONGRATULATIONS !



Author : Hennie Louw
Title : "Ground Hornbill PX"
Sandton 9th National Digital Salon
Bosveld Fotografieklub



Author : Hennie Louw
Title : "Human 13"
Sandton 9th National Digital Salon
Bosveld Fotografieklub



Author : Pieter Nel
Title : "White Fences"
PSSA 8th National Digital Salon
Bosveld Fotografieklub



BOSVELD FOTOGRAFIEKLUB
OUR MEMBERS' ACHIEVEMENTS
National Salon Acceptances



CONGRATULATIONS !



Author : Olga Collet-Serret

Title : "Be Free as a Bird"

Witzenberg 3rd National Digital Salon

Bosveld Fotografiekub



Author : Olga Collet-Serret

Title : "The heart of a dandelion"

Sandton 9th National Digital Salon

Bosveld Fotografiekub

Author : Olga Collet-Serret

Title : "Sadness"

Sandton 9th National Digital Salon

Bosveld Fotografiekub



BOSVELD FOTOGRAFIEKLUB
OUR MEMBERS' ACHIEVEMENTS
National Salon Acceptances



CONGRATULATIONS !



Author : Lizelle Koch

Title : "Splash"

Sandton 9th National Digital Salon

Bosveld Fotografiekub



Author : Lizelle Koch

Title : "Twins"

Sandton 9th National Digital Salon

Bosveld Fotografiekub



Author : Lizelle Koch

Title : "Compassion"

Sandton 9th National Digital Salon

Bosveld Fotografiekub



BOSVELD FOTOGRAFIEKLUB

OUR MEMBERS ACHIEVEMENTS

National Salon Acceptances

CONGRATULATIONS !



Author : Ancia du Plessis

Title : "The Altercation"

Witzenberg 3rd National Digital Salon

Bosveld Fotografieklub



Author : Ancia du Plessis

Title : "Limited Edition"

Witzenberg 3rd National Digital Salon

Bosveld Fotografieklub



Author : Ancia du Plessis

Title : "Splash Trio"

Witzenberg 3rd National Digital Salon

Bosveld Fotografieklub



**IMPALA TROPHY COMPETITION
PSSA SALON DATABASE RESULTS
PDI Cumulative Overall Scores of Entrants
2022/2023**



IMPALA TROPHY RULES

Impala Trophy(ies) are awarded annually to the fully paid-up member(s) of PSSA gaining the greatest number of points in each of these mediums:

- Projected Digital Images (PDI);
- Prints; and
- Audio Visual (AV).

Affiliate members do not qualify to participate.

The year will run from 1 July to 30 June each year and the awards will be made at the annual PSSA National Congress.

Impala Trophy points will be gained on national and international salons approved by PSSA and held within the borders of South Africa.

AUDITED IMPALA TROPHY NATIONAL RESULTS

ALL SALONS DATABASE 2022/2023

PSSA NATIONAL RESULTS

NUMBER OF ENTRANTS:599

BOSVELD FOTOGRAFIEKLUB MEMBER AND PSSA MEMBER INDIVIDUAL POSITION

Hennie Louw	34
Lizelle Koch	113
Lourens Durand	162
Pieter Nel	302
Ancia Du Plessis	316
Flick Lotter	472
Mich Veldman	551

CONGRATULATIONS TO OUR BOSVELD FOTOGRAFIEKLUB AND PSSA MEMBERS!

AUDITED IMPALA TROPHY NATIONAL RESULTS

ALL SALONS DATABASE 2022/2023

PSSA NATIONAL RESULTS—BFK National and Regional Position

Northern Gauteng 2nd Place (13 regions in PSSA)

BFK, 4th Place in Northern Gauteng (13 clubs in Northern Gauteng)

* Please note that the non-PSSA members have been removed from the final Impala Trophy list.

SOURCE: <https://pssa.co.za> (Official Photographic Society of South Africa website)



PSSA Upcoming Salons

October 2023 to June 2024



REGION	Regional Director	Club	Salon	Closing date
Central Gauteng	Kittie Du Plessis	Krugersdorp Kamera Klub Camera Club	Krugersdorp Camera Club 18th National Digital Salon	2023/10/07
PSSA Up and Coming	Phillip De Lange	PSSA Up and Coming	PSSA 24th Up and Coming	2023/10/14
Kwazulu-Natal	Geoff Feldon	Westville Camera Club	Westville Camera Club 5th National Salon	2023/10/21
Western Cape	Nicol du Toit	Swartland Fotografiekub	2nd Swartland International Salon	2023/10/28
Southern Gauteng	Johan Brits	Vanderbijlparkse Fotografiese Vereniging	6th VFV National Digital Salon and 4th Print Salon	2023/11/04
Kwazulu-Natal	Geoff Feldon	Amber Camera Club	2nd Amber AV International Salon	2023/11/11
Mpumalanga	Jannes Drotsky	Sasol Highveld Photography Club	4th SHPC Salon	2023/11/18
Kwazulu-Natal	Geoff Feldon	On the Rocks Camera Club	OTRCC 3rd National Digital Salon	2024/01/06
Free State & Northern Cape	Chris Nel	Bloemfontein Camera Club	Bloemfontein CC Salon 2024	2024/01/20
Mpumalanga	Jannes Drotsky	Ermelo Foto Klub	Ermelo Fotoklub 4th National Digital Salon	2024/02/03
Northern Gauteng	Francois Venter	AFO Photography Club	12th AFO National Digital Salon 2024	2024/02/10
Eastern Gauteng	Barry Clayton	Boksburg Camera Club	7th Boksburg National Digital Salon - POI	2024/02/24
Southern Gauteng	Johan Brits	Brandpunt Fotoklub	6de Brandpunt Fotoklub Nasionale Digitale Salon	2024/03/09
PSSA AV Salon	TBA	PSSA AV Salon	PSSA National AV Salon 2024	2024/03/23
PSSA Salon	Phillip De Lange	PSSA International Salon	PSSA International Salon of Photography 2024	2024/04/06
Eastern Cape	Rob Heffer	Cape Photographers	1st Cape Photographers National Print Circuit Salon 2024	2024/04/13
Western Cape	Nicol du Toit	Ignite Photographic Club	1ST IPC PDI Salon	2024/04/20
Eastern Gauteng	Barry Clayton	Edenvale Photographic Club	7th Edenvale National Digital Salon - PDI	2024/05/04
Free State & Northern Cape	Chris Nel	Kroonstad Fotografiese Vereniging	Kroonstad Fotoklub Life in Monochrome PDI Salon	2024/05/18
Northern Gauteng	Francois Venter	Magalies Foto Fun Club (MFFC)	8th MFCC DPI Salon 2024	2024/06/01
PSSA Up and Coming	Phillip De Lange	PSSA Up and Coming	PSSA 25th Up and Coming	2024/06/08
Western Cape	Nicol du Toit	Tafelberg Fotografiekub	TAF 13th Print and PDI Salon	2024/06/15
Eastern Gauteng	Barry Clayton	F-Stop Fotografiese Vereniging	1st F-STOP Kempton Park PDI Salon	2024/06/29

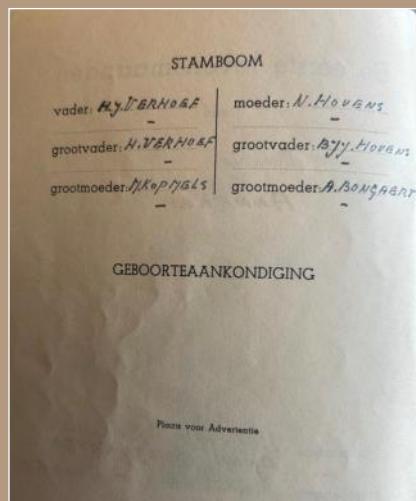
LEER KEN ONS BOSVELD FOTOGRAFIEKLUB

SE MEDE KLUBLEDE

Anneke Rautenbach

MY LEWE VAN SEËN

Ek is Anna Margaretha (Anneke) Verhoef, gebore op 21 September 1958 ('n Sondag) om 14h00 te Louis Trichardt. Ek het 'n skrale 7 pond, 4 onse geweeg. Weet nie hoe lank ek was.....dit staan so op 'n teëltjie wat my mamma in Nederland laat maak het. Hulle het in 1956 van Nederland na Suid Afrika met my oudste boetie Bart, geïmmigreer. My pa het by Shefera Timbers gewerk. In 1960 is my jonger boetie, Hansie gebore. Dis omtrent al jaargetalle wat ek goed onthou.



My stamboom inskrywing in my en my oudste broer, Bartje se kliniekboekie.

Ek het elke dag met 'n geel skoolbus na Soutpansberg Laerskool gery. Daar in graad 1, met 'n streng juffrou Scheffler, leer ek eers van skryf en lees. Na 'n paar goeie pakslae het sy die grondslag van my lewe gevinst. Maatjies, die ongekunsteldheid van die lewe en speel, alles lekker voorregte wat ek as kind kon belewe.

Tydens die tweede kwartaal in standerd 5, trek ons Lydenburg toe waar my pa 'n beter pos aanvaar. Daar ervaar ek die eerste keer die vreemde gevoel van 'n koshuis, weg van die geborgenheid van my ouerhuis. Eish ... dit was aanvanklik moeilik, met baie snot en tranen en mooi praat pas ek goed aan soos meeste kinders doen. Eintlik het jy nie 'n keuse nie; dit weet ek vandag. Ek matrikuleer besonder goed aan Hoërskool Lydenburg met vriende wat ek vandag nog het.

My pa se oorlogsnommer was dieselfde nommer wat gebruik is tydens die oorlog waar hy aan die Burma Spoorlyn as gevangene in Japan gewerk het.



Nieu-Guinee, na die Tweede Wêreldoorlog.
My pa 2de van links en my ma 2de van regs.
Die ander vrouens is my ma se sussies.

Na skool begin ek as student-verpleegster by Pretoria-Wes hospitaal, 'n pragtige splinternuwe hospitaal. Ek bly waar al die studente bly, dit was op daardie stadium net meisies met een doel.

Ek studeer drie maande en doen prakties vir drie maande. Wat 'n wonderlike tyd in my lewe. Ek ervaar lyding, blydskap, menswees, spanning, empatie, simpatie, ongesikte mense, dis soos die pasiënte, susters en dokters dan natuurlik ook die vriendelike, noem maar op, die lys is eindeloos. As 'n groentjie leer jy vinnig baie van verskillende mense, totaal anders as op skool. Glo ook daar groei ek as mens.



Van links na regs: My mamma, gebore Makasser, Indonesië, 17 Augustus 1926, tante Annie, Tante Liesje, tante Miep. Voor is: My ouma en oupa Hovens. Tydens die 2de Wêreldoorlog was my ouma en al 4 haar kinders in Lampensarie-konsentrasiekamp. Weet nie waar was my oupa toe nie. Isabel Groesbeek gaan my help?

Ek weet nie hoe oud ek hier was nie?



Ek trou met die man wat ek liefhet en skenk geboorte aan twee wonderlike dogtertjies, 2 jaar en 4 maande verskil. Louise en Anzelle, by uitstek die ligstrale in my lewe, moet sê meeste van die tyd nog!

Ons bevind onsself einde 1979 in Secunda. Evander het toe nog die enigste hospitaal gehad en op daardie tydstip was ons te arm vir brandstof. Ek doen aansoek by die myn want jy word op 'n punt naby jou huis met die bus opgelaai en werk toe geneem.

Thys Rautenbach. Die man wat ek liefhet is gebore 17 Julie 1951 op Vrede, Vrystaat een van 11 kinders. Laerskool Vrede en daarna voltooi hy sy skoolloopbaan in Kroonstad by die Ampies. Hy begin sy ambag as elektrisiën by Eskom en moet nog verpligte weermagopleiding doen. Hy word 'n valskermspringer by 2 Valskerm Bataljon, B-kompanie as samajoor. Hy is nog betrokke by die veterane. Thys doen baie ... leer, speel rugby, het sy groen nommer vir die Comrades-wedloop. Bang, lui en moet word jy volgens hom NIE.



Ek begin as leerling-tekenaar waar hulle my studie betaal en ek werk daar tot 1994. Op daardie stadium teken ek huisplanne vir ekstra geld ... vrouens hou mos van mooi goed!

Thysman, die man wat ek liefhet, die kosbaarste in my lewe help my baie met alles, die normale van ouers wees, huis, werk, kook, huiswerk, raas, pakgee, praat, soebat, julle weet mos.

Om my gesonde verstand te behou draf ek baie en speel korfbal vir Secunda.

My dogters, Louise en Anzelle.

Ek bedank in 1994 by die myn en word 'n voltydse mamma. Ek doen alles wat my hart begeer, teken huisplanne, koekbak en versier, maak porseleinpoppe, Amerikaanse kothuiskursusse, binnehuisie versiering by die Kollege in Pretoria, laslapkomberse, brei, hekel, verf, noem maar op, bly nog draf. Ai, Ai!

Ek is amper seker Thysman besluit ek mors te veel geld en koop vir my 'n Steers en Blockbusters in Pretoria en dis daar wat ek my eerste Canon 250D kamera koop. Ons woon in daardie stadium in Boardwalk Manor in die Ooste van Pretoria en die kamerawinkel is so twee blokke van ons af, daar waar ek verby draf.

Met die winkels wat 24/7 oop is, kry ek nie baie tyd vir fotografie nie. Ek neem wel my kamera saam as ons met vakansies is en neem foto's. Net 'n kliek en alles is op automaties gestel.

Met die tyd wat aanstap word ons twee kleinkinders ryker, as jy nou twee punte aan jou hart kan hê is dit ek! Is dit moontlik Dok Mich?



Ons was toe reeds verlief op die Bosveld (het 'n aantal jare gelede 'n 21 hektaar plot gekoop om naweke te kom kuier).

Ons besluit om die plot te verkoop en koop 'n erf in Thaba Moriri waar ons nou woon.



Ons kleinkinders.
Wandré, gebore 6 Februarie
2003 en Gizelle gebore
15 Mei 2017.

Thys en ek by Mustang Sally's Pub and Diner.

*Marietha Brewis, my beste maatjie ooit!
Ons het alles maar alles saam gedoen. RIV.*



Ek is 'n lid van die VLU en 'n vriendin reël met Ancia om vir ons 'n praatjie oor fotografie te gee en net daar raak ek verlief op haar stillewes en alles wat sy ons daardie dag wys.

Ek sluit summier aan by die Bosveld fotografiekub. Arme Flick moes bontstaan sodat ek die Combretum-naweek gedurende November 2022 kon bywoon. Dankie vir JOU Ancia! En vir jou, vir jou en natuurlik vir jòu! Die Here het jul elkeen met 'n spesifieke rede, met 'n spesifieke doel, in 'n spesifieke seisoen deel van my lewe gemaak. Ek is opreg dankbaar!

MOET sê kom nou agter dat fotografie is baie meer as net die neem van foto's. Jul is kunstenaars en wetenskaplikes (jul ken al die wetenskaplike name van voëls, bome, blomme ens.) wat fyn toerusting skeppend gebruik om mense, plekke, voorwerpe en gebeure met 'n skerp oog vir ontwerp en komposisie vas te vang. Julle is verseker elkeen my hero! Ek het so baie om te leer. Dankie ook vir zoom-vergaderings en die KLIEK, my gunsteling tydskrif (as ek dit so kan noem), op die oomblik.



Ek is baie
sentimenteel ...hier dra ek 'n
halssnoer van my ouma en 'n
ring van tante Liesje.



*My heel eerste foto geneem by Combretum,
November 2022, met Roelof Groesbeek wat my
help. Met my een-stér, my heel eerste punte.*

Nou na 'n kort opsomming van my lewe is dit nog altyd gevul met verskeie stokperdjies met wonderlike vriende wat my menswees uitbou en my lewensuitkyk verbreed.

Baie dankie julle almal.

Kliekliefde in oorvloed!

Anneke.

*Ons troeteldiere: Poppie Jasmyn en Luca ons
besige hondekind.*



*Ons gesin: vlnr: Willem met Gizelle en Anzelle,
ek en Thys, Louise en Wandré.*

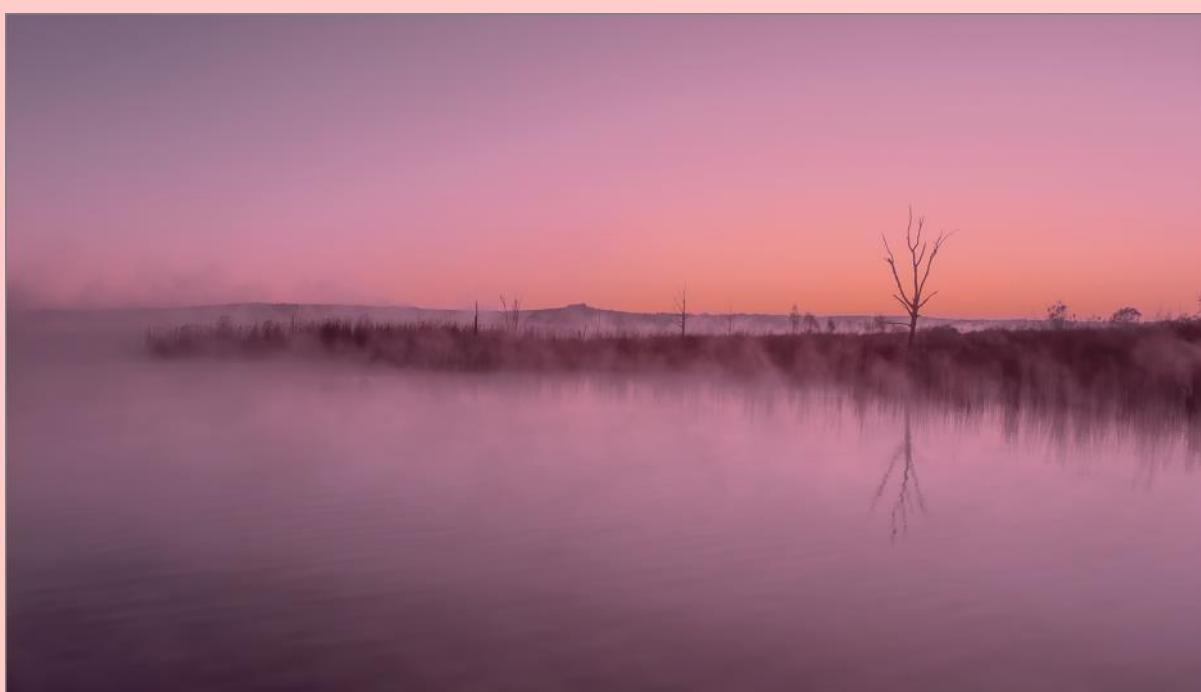
BOSVELD FOTOGRAFIEKLUB UITSTAPPIE NA RIETVLEI NATUURRESERVAAT
16 SEPTEMBER 2023
Skrywer en fotograaf : Lizelle Koch



Die Coots Corner voëlskuiling, ongeveer 500m van die hoofingang van Rietvlei Natuurreervaat, bied uitstekende landskapsfotografie-geleenthede. Watervoëls soos rietduikers, grootkoningriethane, kuifkopdobbertjies, grootwaterhoenders, bleshoenders, witbaardsterretjies en slanghalsvoël-spesies kom onder ander hier voor.

Outeur: Lizelle Koch, Bosveld Fotografiekub

Rietvlei Natuurreervaat een van die grootste stedelike natuurreserve ter wêreld is langs die R24-snelweg, Irene, Tshwane geleë. Dit is ongeveer 38 kilometer van O R Tambo Internasionale lughawe en beslaan 38 000 hektaar. Die Rietvlei dam wat water aan Tshwane se inwoners verskaf, is hier geleë. Rondom die dam is daar verskeie voëlskuilings wat toeganklik is vir besoekers. Dit was spierwit geryp toe ons Saterdag, 16 September 2023, dовоordag die bekende Coots Corner voëlskuiling, besoek het. Die mooiste landskap toneel het voor ons afgespeel. Wit miskolomme het laag oor die water voor ons verby beweeg. 'n Surrealistiese pastel-kleurpalet het dramaties verry's bo die gladde wateroppervlak terwyl 'n sagte oranje-pienk son op die horison verry's en die strak lyne van die wintergras en boomgeraamtes die prentjie deur die rollende mis voltooi . . .



'n Windstil wintersoggend met pragtige sagte kleure, skakerings, en lyne.

'n Droomomblik vir enige



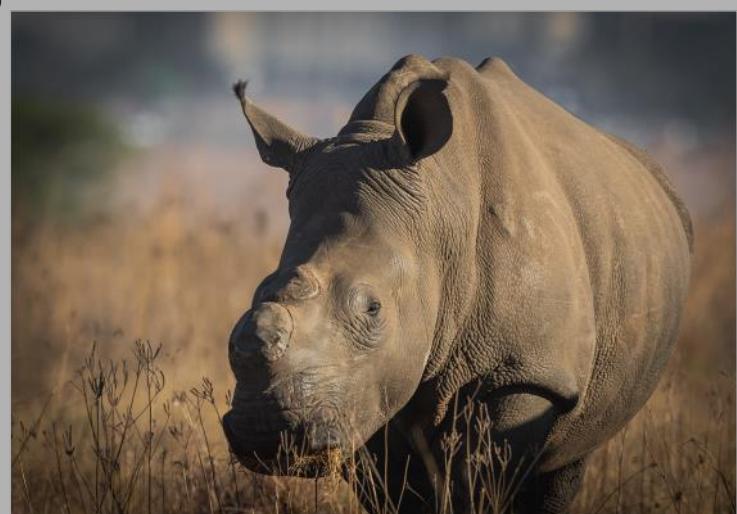
'n Skaam otter breek deur die wateroppervlakte.

Outeur : Lizelle Koch, Bosveld Fotografieklub



'n Slanghalsvoël in vlug.

Outeur : Lizelle Koch, Bosveld Fotografieklub



Renosters naby die pad.

Outeur : Lizelle Koch,
Bosveld Fotografieklub

'n Jong Gewone Bontrokkie klou aan 'n grashalm.

Outeur : Lizelle Koch, Bosveld Fotografieklub



'n Volstruis staan doodstil vir 'n portretfoto.

Outeur : Lizelle Koch, Bosveld Fotografieklub



Op Rietvleidam kan kano-roeiers veilig oefen.

Outeur : Lizelle Koch, Bosveld Fotografieklub



'n Spierwit gerypteoggend,
Rietvlei Natuurreservaat.

**Outeur : Lizelle Koch, Bosveld
Fotografieklub**



Rietvleidam vanuit Island View voëlskuiling.

Outeur : Lizelle Koch, Bosveld Fotografieklub



Bosveld Fotografieklublede verkeer in 'n gesellige luim tydens 'n naweekbesoek aan Rietvlei Natuurreservaat.
'n Groot dankie en waardering aan die Groesbeek-egpaar van Lynnwood Ridge, vir jul vriendskap en gasvryheid.

Sosiale geleenthede is een van Bosveld Fotografieklub se top-prioriteite vir die toekoms.

Ons wil BFK-klublede aanmoedig om sosiale interaksies, wat unieke fotografie-geleenheid insluit, by te woon.

Julle kan dalk net aangenaam verras word.

Outeurs: Hannes en Lizelle Koch



BOSVELD FOTOGRAFIEKLUB

CALENDAR / KALENDER

October and November 2023



OCTOBER	IMPORTANT DATES BELANGRIKE DATUMS - October 2023
6 October	10de BFK Fotoklubkompetisie, Sluitingsdatum vir PhotoVault, 23:59. Ledevertrekking is Dinsdag, 17 Oktober 2023. SET SUBJECT: "Books / Boeke", slegs monochroom / sepia en manipulasie word nie toegelaat nie. Beoordelaar : Anton la Grange, APSSA (Vers) AFIAP, Mosselbaai.
7 October	Salon Closing date / Salon sluitingsdatum, 23:59 (Saturday) Krugersdorp Camera Club 18th National Digital Salon Director : Kittie du Plessis, Central Gauteng.
7 October	Planned picnic and photography day: Nylsvley Ramsar Site: Practice bird photography and close-up photography : Meet at gate at 6:00. Will inform members if game park is open / closed; sometimes closed due to rainy conditions. Cost : Entrance fee : Adults R50; Children and Pensioners: R30. Please contact Ancia du Plessis to finalize arrangements (Mobile: 082-927-2016).
16	Lourens Durand verjaar. Baie geluk!
14 October	Salon closing date / Salon sluitingsdatum, 23:59 (Saturday) PSSA 24th Up and Coming, Director : Phillip De Lange
17 October	10de BFK Ledevertrekking, 18:30 (Aanlynvergadering) Beoordelaar : Anton la Grange, APSSA (Vers) AFIAP, Mosselbaai.
21 October	Salon closing date / Salon sluitingsdatum, 23:59 (Saturday) Westville Camera Club 5th National Salon, Director : Geoff Feldon.
28 October	Salon closing date / Salon sluitingsdatum, 23:59 (Saturday) 2nd Swartland International Salon, Swartland Fotografieklub, Regional Director: Nicol du Toit
29 October	Johann Hyman verjaar. Baie geluk!
NOVEMBER	IMPORTANT DATES BELANGRIKE DATUMS - November 2023
3 November	11de BFK Fotoklubkompetisie, Sluitingsdatum vir PhotoVault, 23:59. Ledevertrekking is Dinsdag, 14 November 2023. SET SUBJECT: "Macro / Close-up in the Kitchen", slegs monochroom, manipulasie word toegelaat. (Kitchen elements without human /animals in the photo). Beoordelaar: Nicci van As, LPSSA, DPSSA (Vers), EPSSA, Klerksdorp Fotografiese Klub.
4 November	Salon Closing date / Salon sluitingsdatum, 23:59 (Saturday) 6th VFV National Digital Salon and 4th Print Salon. Vanderbijlparkse Fotografiese Vereniging, Regional Director: Johan Brits (Southern Gauteng)
6	Olga Collet-Serret verjaar. Baie geluk!
11 November	Salon closing date / Salon sluitingsdatum, 23:59 (Saturday) 2nd Amber AV International Salon. Amber Camera Club, Regional Director: Geoff Feldon (Kwazulu-Natal)
14 November	11de BFK Ledevertrekking, 18:30 (Aanlynvergadering) Beoordelaar : Nicci van As, LPSSA, DPSSA (Vers), EPSSA, Klerksdorp Fotografiese Klub.
18 November	Salon closing date / Salon sluitingsdatum, 23:59 (Saturday) 4th SHPC Salon, Sasol Highveld Photography Club, Mpumalanga, Regional Director: Jannes Drotsky
17 to 19 November	WEEKEND AWAY : Combretum Park , "Relax around the fire pit" Camping or chalet accommodation available. Booking arrangements contact: Flick Lötter, 084-588-5065.
20 November	Marita Beneke verjaar. Baie geluk!